**2 день 2 часть**

00:29:37-00:53:30 (24 мин)

**Практика 9. Первостяжание. Тренинг развёртывания обучающей синтездеятельности в процессе синтезирования и Творения тренировки на разработанность Око и его дееспособности Высшим Око Эталоном Восприятия Синтезом Синтеза и Синтезом Любви** **Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза** **Кут Хуми и Филиппа** **Изначально Вышестоящего Отца.**

Тогда мы возжигаемся всеми, всем Синтезом в каждом из нас, просто подбирали чем возжигаться, всем Синтезом в каждом из нас. Возжигаемся реплицирующим тренингом Синтеза Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. Развёртываем в ИВДИВО каждого на каждом из нас физически в каждом из нас потенциальные или синтезированные Ядра Синтеза 76(12) Профессионального Синтеза Изначально Вышестоящего Отца.

Концентрируем Синтез темы, тренингуемые сейчас в следующем действии Синтезом в каждом из нас на головной мозг. И развёртываем Синтез темы Око Изначально Вышестоящего Отца в сфере ИВДИВО каждого, и с точки зрения волны Эталонов из Высшего Око вокруг себя физически, продолжая поддерживаться Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Концентрируем тему Око, тему Ипостасно-Учительской дееспособности Око в каждом из нас для получения не только знаний и физической темы данной специализации, но получить практический навык и получить разработку индивидуального или коллективного, или и так, и так, опыта с Изначально Вышестоящим Аватарам Синтеза Кут Хуми и Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Филиппом.

И вот устремляясь, настраиваемся, абстрагируемся от любых сопутствующих мыслей, вопросов, то есть настраиваемся только на работу с Аватарами Синтеза. Ещё раз возжигаемся всем накопленным Синтезом и Огнём. Возжигаем тело Владыки/Владычицы, вспыхивая устойчивой Мудростью затезированного компакта Синтеза Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми в Ядрах Синтеза 76 Синтеза.

И переходим, и развёртываемся в зал, вот просто к вашей внимательности и бдительности вопрос, можно в слух ответить, в какой Архетип мы идём в зал к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми. Сразу же вопрос вот, насколько вы слышите Кут Хуми ответ в голове цифра или просто там название космоса. Можно физически сказать, даю паузу. Долго не зависаем, говорим, не слышу, не слышу, что никто никуда не идёт, никакие цифры никто не слышит, что такое?

*Из зала: 65 тысяч…*

Так шестьдесят две тысячи, неверный ответ.

*Из зала: 81928.*

Нет, 16320-й, вот это называется истинный ответ внутри, то есть вам Кут Хуми всем сказал: «Переходим в зал в 16320 Архетип». И Владыка говорит: «Озвучиваем». Чтобы понять слышат или нет. Вот поэтому я говорю абстрагируйтесь от устойчивых видов выходов в зал Кут Хуми и в зал Отца. Око учит абстрагироваться на главном. Слушайте Синтез Кут Хуми, это тоже тренировка. Проникаемся решением Кут Хуми, все вместе возжигаемся реальностью выхода в Синтез выражения 16-го космоса, Высшего Суперизвечного космоса, как раз возжигаем условия Изначально Вышестоящего Дома Изначально Вышестоящего Отца.

И переходим, развёртываемся в форме Владыки/Владычицы **в 16320** Архетип ИВДИВО, становимся в зале пред Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза Кут Хуми и Филиппом, в зал Аватар Синтеза уже вышел. Стяжаем два Синтеза каждому из нас и синтезу нас**, стяжаем Синтез Синтеза и Синтез Любви Изначально Вышестоящего Отца собою и на группу в целом. И стяжаем развёртывание обучающей синтездеятельности в процессе синтезирования и Творения тренировки на разработанность Око и его дееспособности Высшим Око Изначально Вышестоящего Отца с**тяжанием **сложения Эталонов в деятельности Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза в тематике Око темой, выражающейся и ведущейся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми.** И возжигаясь, настраиваемся, стяжаем у Аватара Синтеза Кут Хуми **специфику Око, как регуляцию любого вида темы, практики и Эталонов Синтеза и Огня.**

И вот проникаясь Синтез Синтезом Кут Хуми утверждаем, что Высшее Око в теле, оно не над головой, а вокруг вас регулирует принцип всего во всём, принципом как стоите, сколько насыщенности, какая это насыщенность, что на вас фиксируется, какое явление Аватаров Синтеза входит в теле, Око начинает это всё балансировать и отстраивать в равной пропорциональности, это можно почувствовать в теле, скорость там высокая, поэтому долго не тяните это понимание.

И просим Аватара Кут Хум **развернуть действие Высшего Око в синтезировании условий,** **возжигая внутреннюю структуру эталонности, возжигая каждый Эталон как компакт сигнала между Эталонами каждого из нас и Эталонами Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза Филиппа и Аватара Синтеза Кут Хуми.**

Вспыхиваем регуляторностью Око Отец-Человек-Субъектного Синтеза. Устремляемся на четырнадцатое явление телесно Владыкой. И возжигаем насколько мы эталонны Аватару Синтезу Филиппу вначале, то есть вот отрегулировалась, и возжигаем вот насколько каждый из нас, то есть я эталонен Филиппу, насколько.

И вот в этой сигнальности от Эталона Аватара Синтеза Филиппа на тело каждого из нас идёт импульс, который либо заряжает нас, усиляет множественность сигнала, где рождается картина, образ, восприятие. Сигнал передаётся этим, от сюда потом будет рождаться взгляд. Филипп видит так-то тебя, Кут Хуми видит так-то тебя. Понятно? И возжигаясь от Филиппа вот этой сигнальностью передачи оформляемся множеством импульсов сигналов, где сигнал состоит из разного набора пропорциональности Огня, Духа, Света, Энергии, Синтеза, Прасинтезности, Компетенций, Полномочий, то есть такой общий пакет Синтеза.

И оформляется вокруг каждого из нас над головой и перед глазами такая полусфера сигнала от Аватара Синтеза Филиппа, как Филипп видит каждого из нас сигнальностью действия. И вот регулируемся по отношению с Аватаром Синтеза Филиппом темой Око, понимая, что сигнал идёт на головной мозг. И мозг отражает Синтезом расшифровку сигнала Эталона от Аватара Синтеза Филиппа и посылает наружу то, что мы называем Взглядом. И мы начинаем видеть Филиппа или продолжаем видеть Филиппа, или продолжаем видеть какие-то детали Взгляда Эталона от Аватара Синтеза Филиппа.

Аватар Синтеза Кут Хуми говорит: «Объясни, что этот процесс может быть временным, может быть постоянным, для Око - это нормально». Тоесть Око видит и постоянно, и временно, то есть под какую-то заданную цель. Вот у нас сейчас цель Око и Высшее Око Изначально Вышестоящего Отца, вот у нас сейчас цель разобрать этот процесс, насколько это возможно в сигнальной интерпретации передачи импульсов от Эталонов Аватаров в эталон каждого из нас множественностью концепцией действия. Зарегистрировали, зарегистрировали.

А теперь включаемся восприятием, и Око обрабатывает Эталоны сигналов Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза. И теперь возжигаемся Око каждого из нас, сферами оболочками и видами Эталонов, можно сейчас не возжигать 81 тысячу, достаточно 16 тысяч, где мы с вами стоим в 16 космосе. И возжигаем концентрацию, возжигаем диалог Эталона каждого из нас расшифровкой применённостью усвоения или транскрипцией, Владыка так говорит, транскрипцией сигнала Эталона Аватара Синтеза Филиппа в расшифровке собою.

И вот попробуйте понять смысл сказанного или переданного Аватаром Синтеза Филипом в теле каждого из нас. И включая Око регистрируем этой насыщенностью сигнальностью системы повышение уровня специализации, разработанности Жизни в теле Владыки в профессии Учителя, то есть Око повышает в расшифровке сигнальной системы синтезируемое Жизнью. Отлично.

Вот когда внутри срабатывает воспринимаемое что нужно делать, становится прямой практикой, где нет обработки нас мысления мыслями ментального оперирования, а есть практическое применение в исполнении сказанного вот это Учитель, хорошо.

И возжигаясь итогами от Аватара Синтеза Филиппа, мы синтезируемся с Око Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Филиппа, **стяжаем Синтез Любви Изначально Вышестоящего Отца в множественности пакетом Синтеза Эталона, формируя и вырабатывая первичный, но постоянный Взгляд.** И возжигаясь постоянством разработки Синтеза специализации Око, синтезируем Взгляд каждого из нас и Синтез эманирующийся из глаз в зале, Взгляд и из глаз Синтез. И направляем Синтез-взгляд, смотря на Изначальных Аватаров Синтеза Кут Хуми и Филиппа. Здесь не надо описывать Аватаров, здесь нужно увидеть их Синтез в действии. Ещё раз Взгляд - это не для художественных картин, Взгляд для описания Синтеза Аватаров в действии, его надо увидеть, и не только через Красоту. Если это Взгляд на Филиппа - через Любовь, если Взгляд на Кут Хуми - через Синтез и насыщаемся.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. И просим наладить и довести до совершенства синтезируемость эталонности действия от импульса Эталона каждого из нас к импульсу Эталона Аватара Синтеза Кут Хуми в отношениях разработки Синтеза специализации профессии Учителя, то есть возьмём такую крупную тему специализация Учителя в профессии.

И просим Аватара Синтеза Кут Хуми завершить любые искажения, интерпретации, расшифровки Взгляда, Эталона, понимание Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. **Стяжаем профессии Учителя Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми Волю Синтеза эталонированного множества Синтезов, просим наладить доверительные отношения восхождением любой тематикой, которой Кут Хуми обозначит для роста Эталона каждого из нас.**

И вот здесь надо найти состояние Учителя, когда Учитель в некой такой расслабленности, так его назову, но транслирует собою состояние частей, если мы говорим о Высшем Око ИВДИВО-космическом, то значит трансляция частей в действии с Кут Хуми должна срабатывать с 1024 Реальностных частей на 6144 ИВДИВО-космические части. И вот это состояние плюс-минус в какой-то устойчивости трансляция идёт от Кут Хуми на нас и нас на Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза.

И заряжаясь, возжигаясь спекаемостью, **стяжаем у Аватара Синтеза Кут Хуми Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И возжигаясь теперь направляем сигнал возожжённого от Кут Хуми, и отслеживаем пространство, ну или Синтез в пространстве между вами и Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми.**

То есть, чему вас сейчас учит Аватар Синтеза? Я думаю тому, что и каждый раз - Синтезу, только его надо увидеть, этот Синтез между вами и Аватаром Синтеза. Вспоминайте, когда мы говорим на какие-то темы, если между нами вспыхивает Синтез, мы начинаем его вести. Вот Кут Хуми ведёт Синтез, Аватар Синтеза говорит с вами сейчас на тему Синтеза, и между вами, прям можно видеть в пространстве сигнал срабатывает действием темы Синтеза между вами, у каждого она своя.

Соответственно, чтобы сигналы в Эталонах не погасли, не потухли Кут Хуми, поддерживает разговор Синтеза. Можно в зале вполне себе слышать звук, речь Кут Хуми, то что говорит Аватар Синтеза. И вот то же самое и здесь, количество сигналов из Синтеза Кут Хуми между собою объединяясь, доходя до Физического тела Владыки, стоящего в зале пред Аватаром Синтеза Кут Хуми, рождают картину Взгляда, вы уже сегодня с ней сталкивались это был Взгляд Филиппа, теперь Взгляд Аватара Синтеза Кут Хуми. Не только перед вами, но и внутри вас, как некая голограмма, не как некая голограмма, а конкретная голограмма Взгляда множества сигналов, идущих от Аватара Синтеза Кут Хуми.

И **просим Аватара Синтеза Кут Хуми включить сигналами обмен между Высшей частью ИВДИВО-космическим Око и Высшим Око ИВДИВО-космическим ИВАС Кут Хуми**, вызывая Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца репликационность как процесс, и Любовь, как явление во Взгляде между частями. И насыщаемся в тренировке с Аватаром Синтеза Кут Хуми результатом, вот он какой-то. Ну надо как-то к себе прислушаться, чтобы понять какой результат. Хорошо. И возжигаясь, теперь мы немного поработаем со скоростью, и на этом завершим, я вижу, что перегружены, но хорошая работа.

Любой сигнал идёт на какой-то скорости, если мы говорим о Высшем Око, то должна быть высшая скорость, как результат работы Высших частей. И мы вспыхиваем в действии с Аватаром Синтеза Кут Хуми, Владыка продолжает фиксировать на нас множество сигналов в формировании Взглядов между частями. Мы возжигаем скорость Синтеза частей, здесь по вашей подготовке - у кого-то пять тысяч, у кого-то четыре тысячи, у кого-то три тысячи, то есть в зависимости от того на сколько по видам частей вы готовы развить свой Синтез и ИВДИВО-космические части.

И вот возжигаясь Аватаром Синтеза Кут Хуми, вспыхиваем Высшей Скоростью обмена сигнала Синтеза в разной концентрации пропорциональной плотности Синтезов, в которые записывается сигнальная система в вскрытом Эталоне, который начинает поддерживать этот Взгляд, разделять его, синтезировать, насыщать, воспринимать даже. И вот **просим у Аватара Синтеза Кут Хуми Скорость сигнальности расшифровки Синтеза частей Синтезом**. **Ставрополь может взять не только Око, но и Разум**, Краснодар - Хум, то есть попробуйте вот настроиться на Синтез действия частей по своей специализации, участники Профессионального Синтеза - Высшее Око. И возжигаясь этой тренировкой, Кут Хуми в зале говорит, что тренировка продолжится, тренировка продолжится, поэтому, то что мы завершаем не значит, что вы потом не можете выходить и аналогичным образом тренироваться. Хорошо.

Синтезируемся с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, стяжаем Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца. И **просим преобразить каждого из нас и синтез нас на реализацию Синтеза и Огня Учителя в росте профессии разработанностью сигнальности Синтеза явления Высшем Око Изначально Вышестоящего Отца и в Око Изначально Вышестоящего Отца Синтезом Изначально Вышестоящих Аватаров Синтеза частями Изначально Вышестоящих Аватаров и этим дееспособность, синтезирования Взгляда каждым из нас.**

И возжигаясь усваиваем тему в подаче практического навыка Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми. Вот посмотрите, что такое тема которая усваивается в действии с Кут Хуми, есть такое явление динамика Синтеза в теле. Вот когда тема вошла в тело от Кут Хуми идёт бурление Синтеза, или динамика Синтеза во всём теле, то есть нет ни одного участка или части тела физического в котором не отслеживается динамика концентрации Синтеза усвоения после взаимодействия с Кут Хуми на эту тематику.

Вот это хороший такой момент, потому что мы тоже, когда тренируемся с Кут Хуми, разрабатываемся, в том числе на Эталоны, и потом включаем этот процесс разработки Синтеза, то всегда по итогам или в Хум или во всём теле активная динамика Синтеза, который не перестаёт всё время находиться в движении пока мы его не усвоим и не направим на какие-то цели на которые тренировались. Хорошо.

Возжигаемся, благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Филиппа, и тоже по итогам усваиваем от Аватара Синтеза Филиппа Синтез пакета тренировки роста и взрастания тематикой Око Изначально Вышестоящего Отца и Отец-Человек-Субъектного Синтеза Синтезом Любви Изначально Вышестоящего Отца от Аватара Синтеза Филиппа аналогичное состояние бурления, динамика Синтеза Любви в теле, здесь вам может помочь Эталон Профессиональной чаши Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза, чтобы суметь отследить принадлежность, что именно работает Синтез Аватара Синтеза Филиппа в вашем теле, как некая такая интерпретация, расшифровка.

Аватар Синтеза Филипп благодарит нас, очень приятно, вам большое спасибо. Мы благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Филиппа, благодарим Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми.

Возвращаемся в данный зал в физическое явление. Концентрируем собою включённость в действие диалогов обменов пакетов данных тем сигнальности системы с двумя Изначально Вышестоящими Аватарами Синтеза. И направляем концентрированный, стяжённый Синтез в Изначально Вышестоящий Дом Изначально Вышестоящего Отца, в подразделение ИВДИВО Ставрополь, в подразделение ИВДИВО Краснодар, в подразделение ИВДИВО Дагестан, в подразделения ИВДИВО участников Профессионального Синтеза и в ИВДИВО каждого. Аминь.

*Набор: Аватаресса ИВО ИВДИВО-космического Образования О-Ч-С ИВО ИВАС Фадея, ИВДИВО-Секретарь образовательного синтеза ИВАС Кут Хуми Ирина Мурашева*

*Сдано ИВАС Кут Хуми: 27.08.2025*

*Проверка:* *Аватаресса ИВО ИВДИВО-К И ИВАС Саввы, Ставрополь, Раиса Пачина*

*Сдано ИВАС Кут Хуми: 27.08.2025*